



**TUGAS AKHIR**

**PEMBUATAN PERMEN *JELLY*  
DARI WORTEL (*DAUCUS CAROTA L.*)**

**FAHRI HAIKAL RAHMAN  
NIM. 21.33029**

**PROGRAM STUDI SENI KULINER  
JURUSAN HOSPITALITI  
POLITEKNIK PARIWISATA MAKASSAR  
KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF /  
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF  
REPUBLIK INDONESIA  
2024**



## **TUGAS AKHIR**

### **PEMBUATAN PERMEN *JELLY* DARI WORTEL (*DAUCUS CAROTA L.*)**

Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam rangka studi  
pada Program Studi Seni Kuliner

**FAHRI HAIKAL RAHMAN  
NIM. 21.33029**

**PROGRAM STUDI SENI KULINER  
JURUSAN HOSPITALITI  
POLITEKNIK PARIWISATA MAKASSAR  
KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF /  
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF  
REPUBLIK INDONESIA  
2024**

## PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini.

1. Nama : Fahri Haikal Rahman
2. NIM : 2133029
3. Program Studi : Seni Kuliner
4. Jurusan : Hospitaliti
5. Judul TUGAS AKHIR

Pembuatan Permen *jelly* dari Wortel (*Daucus Carota L.*)

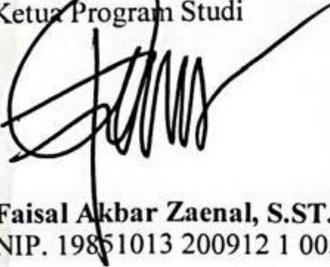
Dosen Pembimbing:

1. Dr. H. Muhadjir Suni, S.Sos., M.Pd
2. Muhammad Muswantoro, S.Pd., M.Pd

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa TUGAS AKHIR ini merupakan karya sendiri dan bebas dari unsur plagiasi. Apabila ternyata dalam naskah ini ditemukan unsur-unsur plagiasi, saya bersedia dituntut di dalam ataupun di luar pengadilan dan bersedia menanggung segala resiko yang diakibatkannya.

Makassar, 29 Juli 2024

Mengetahui:  
Ketua Program Studi



**Faisal Akbar Zaenal, S.ST.Par., MM**  
NIP. 19851013 200912 1 005

Yang membuat pernyataan,



**Fahri Haikal Rahman**  
NIM. 2133029

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Pembimbing yang ditunjuk berdasarkan Surat Keputusan Direktur Politeknik Pariwisata Makassar Nomor: HK.01.02/128/PTP-III/Kempar/2024 Tanggal 16 Februari 2024 untuk membimbing Saudara/i:

1. Nama : Fahri Haikal Rahman
2. NIM : 2133029
3. Program Studi : Seni Kuliner
4. Jurusan : Hospitaliti
5. Judul TUGAS AKHIR

### PEMBUATAN PERMEN *JELLY* DARI WORTEL (DAUCUS CAROTA L.)

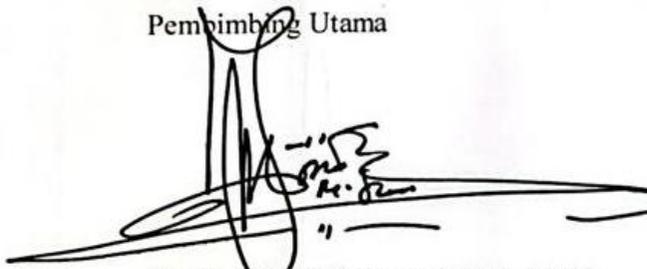
Menyatakan bahwa Tugas akhir ini telah diperiksa dan dapat diajukan dihadapan Tim penguji Ujian Tugas Akhir Politeknik Pariwisata Makassar.

Makassar, 19 Juli 2024

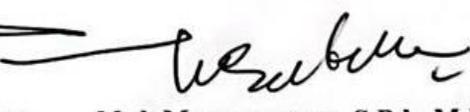
Disetujui Oleh:

Pembimbing Utama

Pembimbing Pendamping



**Dr. H. Muhadjir Suni, S.Sos., M.Pd**  
NIP. 19611204 199303 1 001



**Muh. Musawantoro, S.Pd., M.Pd**  
NIP. 19730404 200502 1 001

## PENGESAHAN UJIAN TUGAS AKHIR

Tugas Akhir dengan judul Pembuatan Permen *Jelly* dari Wortel (*Daucus Carota L.*) yang di ajukan oleh Fahri Haikal Rahman NIM 2133029 ini telah DIPERTAHANKAN dihadapan Panitia Ujian Tugas Akhir pada Program Studi Seni Kuliner Jurusan Hospitaliti Politeknik Pariwisata Makassar yang dibentuk berdasarkan Surat Keputusan Direktur Politeknik Pariwisata Makassar Nomor: HK.01.02/206/PTP-III/KEMPAR/2024 Tanggal 1 April 2024, dan dinyatakan LAYAK untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar A.Md.Par pada Program Studi Seni Kuliner Jurusan Hospitaliti Politeknik Pariwisata Makassar, pada hari Jumat, tanggal 2, bulan Agustus tahun 2024.

Disahkan Oleh,

Direktur Politeknik Pariwisata Makassar



Dr. Herry Rachmat Widjaja. M.M.Par., CHE  
NIP. 19660211 199203 1 002 9

### Tim Penguji :

- |                         |                                      |
|-------------------------|--------------------------------------|
| 1. Ketua/Penguji 1      | : Dr. H. Muhadjir Suni, S.Sos., M.Pd |
| 2. Sekretaris/Penguji 2 | : Muhammad Muswantoro, S.Pd., M.Pd   |
| 3. Penguji 3            | : Nur Salam, S.Sos., M.Pd            |
| 4. Penguji 4            | : Dr. Syahrial, S.Sos., M.AP., CHE   |

## **MOTTO**

*‘‘Life by relying on yourself, don't ask for help from others continuously.’’*

## **PERSEMBAHAN**

Saya persembahkan karya tulis ini kepada orang-orang yang sangat saya cintai yaitu keluarga besar saya, orang-orang yang selama ini memberikan dukungan, cinta dan semangat kepada saya selama menyusun karya tulis ini dan juga kepada orang-orang hebat selanjutnya yang berani berjuang dan pantang menyerah kepada dirinya dan dunia yang keras dan kejam.