

**L**

**A**

**M**

**P**

**I**

**R**

**A**

**N**

## Lampiran 1. Surat Izin Penelitian



Makassar, 04 Juni 2024

No : SPER/144/UM/PTP.3/2024  
Hal : Balasan Surat Ijin Penelitian  
Lamp : -

Kepada Yth .  
**Ketua Program Studi Seni Kuliner Politeknik Pariwisata Makassar**  
Di -  
Tempat

**Dengan Hormat**

Menindaklanjuti surat No.069/PSN/SKU-2024 tentang Izin Penelitian Dalam Rangka Penyusunan Tugas Akhir Program Studi Seni Kuliner Politeknik Pariwisata Makassar , maka dengan ini kami memberikan ijin untuk melakukan Pra Observasi dan dilanjutkan dengan Penelitian pada bulan Juni 2024 di Laboratorium Dapur Praktik Politeknik Pariwisata Makassar kepada mahasiswa dengan nama terlampir.

Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih

Direktur,



**Dr. Herry Rachmat Widjaja, MM.Par., CHE**  
NIP. 19660211 199203 1 002



Lampiran Surat No : SPER/144/UM/PTP.3/2024

NO	NAMA MAHASISWA	NIM	KELAS	JUDUL PENELITIAN
1	Muhammad Raffi	2133001	SKU 6A	Pembuatan Dangke Cracker Dengan Metode Dehydrate
2	Mirza Hairat	2133003	SKU 6A	Pembuatan Bakso Ikan Gabus Dengan Penambahan Karagenan
3	Putri Nabila	2133004	SKU 6A	Pemanfaatan Tepung Mocaf ( <i>Modified Cassava Flour</i> ) Dalam Pembuatan Aneka Puding Dengan Penerapan Metode Au Bain Marie
4	Haerunnisya Munir	2133005	SKU 6A	Pembuatan Kacang Hijau Dalam Pembuatan Kue Tradisional
5	Yunike cheren Ramba	2133006	SKU 6A	Pemanfaatan Kacang Merah Di Baraka Pada Pembuatan Dodol
6	Nur Awalita Ramadani	2133008	SKU 6A	Pengembangan Permen Jelly Berbahan Dasar Tomat Dari Desa Kanreapia Kabupaten Gowa
7	Muhammad Sevrizal Mulfajar	2133009	SKU 6A	Penambahan Buah Patikala ( <i>Ellinger Elatier</i> ) Dalam Pembuatan Salad Dressing
8	Nadira	2133010	SKU 6A	Pemanfaatan Sari Sorgum Pada Produk Pastry
9	Rahayu Putri Mentari	2133011	SKU 6A	Penerapan Peanut Butter Dan Madu Sebagai Pengikat Dalam Pembuatan Snack Bar
10	Febrian Batara Puasa	2133012	SKU 6A	Karakteristik Pembuatan Sorbet Dari Belimbing Wuluh ( <i>Averrhoa Blimbi. L</i> )
11	Eky putra anugrah	2133013	SKU 6A	Analisis Method Sponge Dan Poolish Dalam Pembuatan Roti Brioche
12	Jordhy I hatimura	2133014	SKU 6A	Pemanfaatan Bubuk Daun Kelor ( <i>Moringa Oleifera</i> ) Dalam Pembuatan Jajanan Tradisional
13	A. Geri AM	2133015	SKU 6A	Pembuatan Ekstrak Vanili
14	Indriani Alexandra Kollontai Asyhid	2133016	SKU 6A	Pemanfaatan Susu Kacang Tanah Pada Produk Pastry
15	Syahril Putra Hendra	2133017	SKU 6A	Pengembangan Ide Bisnis Salai Pisang Berbasis Preserve
16	Yusni Nawar	2133018	SKU 6A	Pemanfaatan Umbi Talas Dalam Pembuatan Produk Pastry
17	Hilman Septian	2133019	SKU 6A	Pemanfaatan Kulit Buh Naga Menjadi Gelling Agent
18	Reviana Verdianti	2133020	SKU 6A	Pemanfaatan Tape Singkong Sebagai Perisa Yoghurt
19	Faika aulia	2133021	SKU 6A	Pemanfaatan Dada Ayam Dalam Pengolahan Mie Basah
20	putra samsuddin	2133023	SKU 6A	Pemanfaatan Buah Avocado Dalam Pembuatan Donat
21	Tri Saputra	2133024	SKU 6A	Pembuatan Dipping Berbahan Dasar Buah Mangga
22	Muhammad Khaerul	2133025	SKU 6A	Pembuatan Dry Rub Berbasis Bumbu Palekko
23	Miawati Mansur	2133026	SKU 6A	Pemanfaatan Ikan Tuing-Tuing ( <i>Hirundichthys Oxycephalus</i> ) Sebagai Produk Abon
24	Rahmi Nuralya Azhari	2133027	SKU 6A	Pemanfaatan Tepung Beras Merah Dalam Pembuatan Pastry Shell
25	Ningsih Kartika Tolampi	2133028	SKU 6A	Penggunaan Chia Seed Dalam Pembuatan Toast Bread
26	Fahri Haikal Rahman	2133029	SKU 6A	Pembuatan Permen Jelly Dari Wortel
27	Gladys Trifosa	2133030	SKU 6A	Analisis Pengolahan Biji Jali ( <i>Coix Lacryma-Jobi L</i> ) Menjadi Produk Tempe
28	Nur Alfadillah	2133031	SKU 6A	Pemanfaatan Jantung Pisang Kepok Dalam Pembuatan Nasu Likku
29	Mehdi Mahdavicikia	2133032	SKU 6A	Pemanfaatan Tepung Beras Hitam Pada Pengolahan Kwetiau



KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/  
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF  
**POLITEKNIK PARIWISATA MAKASSAR**

Jalan Gunung Rinjani, Kota Mandiri Tanjung Bunga, Makassar 90224

Telepon. (0411) 838456; Faksimile (0411) 838366;

Laman : [www.poltekmakassar.ac.id](http://www.poltekmakassar.ac.id) E-mail : [email@poltekmakassar.ac.id](mailto:email@poltekmakassar.ac.id)



30	Bonaventura Theresia Agatha Azi Bha Teda	2133033	SKU 6A	Pembuatan Minyak Kulit Ayam Sebagai Umami Agensi
31	Hasmawati Mansyur Mustamin	2133035	SKU 6A	Mantau Dari Tepung Sorgum
32	Muhammad Marsyal Said	2133061	SKU 6A	Pembuatan Instan Kue Tradisional Dari Tepung Pulu Mandoti
33	Muh. Alizar Dwi Adjie	1933087	SKU 6A	Pembuatan Dry Rub Dengan Bubuk Apel Dan Kapulaga
34	Lee Ikrimah Ma'ruf	2033010	SKU 6A	Pemanfaatan Food Waste Pada Lab.Kitchen Poltekpar Makassar
35	Nur Azisah	2133036	SKU 6B	Pembuatan Sukade Berbahan Kulit Buah Naga ( <i>Mesocarp</i> )
36	Agus Hardiyanto	2133037	SKU 6B	Pembuatan Mie Instan Berbahan Dasar Jewawut
37	Panji Tristayasa	2133038	SKU 6B	Pembuatan Soft Candy Dari Brokoli
38	Nurul Fikha Putri Emerald	2133039	SKU 6B	Pengolahan Tahu Berbahan Dasar Kacang Arab ( <i>Chikpea</i> ).
39	Andi Pagombali	2133040	SKU 6B	Pemanfaatan Buah Sawo Mentega Dalam Pembuatan Produk Pastry Dengan Menggunakan Creaming Method
40	Irdha Salsabila Subhan	2133041	SKU 6B	Pembuatan Yoghurt Dengan Memanfaatkan Kultur Sari Buah Patikala
41	Ahmad Aslam	2133042	SKU 6B	Pemanfaatan Pati Umbi Talas Sebagai Thickening Agent
42	Latizah Nur Maharani	2133043	SKU 6B	Pembuatan Mille Crepes Tepung Kacang Tunggak
43	Siti Aisyah Rahmadi	2133044	SKU 6B	Pemanfaatan Tinta Cumi (Squid Ink) Menjadi Bumbu Dasar Pengolahan Makanan
44	Kadek Candrika Dewi	2133046	SKU 6B	Pembuatan Pastry Cream Instan Berbahan Tepung Sagu
45	Nur faina	2133047	SKU 6B	Pembuatan Vanilla Cream Sauce Berbasis Sous Vide
46	Chaterine chandra	2133049	SKU 6B	Pemanfaatan Madu Hitam Dalam Pembuatan Nougat
47	Muh. Gemilang Rabbani	2133050	SKU 6B	Pembuatan Roti Berbasis Lokal Dengan Menggunakan Tepung Sorgum
48	Devi Listia Ningsih	2133051	SKU 6B	Mocaf (Modified Cassava Flour) Dalam Pembuatan Pizza Dough
49	Muhammad Ainun	2133054	SKU 6B	Pembuatan Pasta Dengan Penambahan Rumput Laut ( <i>Euchema Cottoni</i> )
50	Arian putra malawe	2133055	SKU 6B	Substitusi Tepung Kentang Dalam Pembuatan Pasta
51	Muh. Assiddiq	2133056	SKU 6B	Snack Bar Berbahan Dasar Pangan Lokal
52	Andini septiara	2133057	SKU 6B	Cuka Asam Jawa
53	Andi Muhammad David	2133058	SKU 6B	Pembuatan Buroncong Tepung Beras Ketan Hitam
54	Muh. Fachmi Fauzan Zulhaq	2133059	SKU 6B	Pemanfaatan Sawo Manila Dalam Pembuatan Kulfi
55	Thereciani lusri maega pangkung	2133063	SKU 6B	Substitusi Bahan Umbi-Umbian Ke Dalam Pembuatan Mie
56	Alif Munawir	2133064	SKU 6B	Pengolahan Tepung Gadung Menjadi Produk Cookies
57	Lu'lu'ah Shafa Kamilah	2133066	SKU 6B	Pembuatan Marble Cake Tepung Pisang Kepok
58	Brilliant gading pongsitandeng	2133068	SKU 6B	Penggunaan Buah Senggani Menjadi Hard Candy
59	Siti Aisyah	2133069	SKU 6B	Pengembangan Olahan Nugget Jamur Tiram Dengan Penambahan Jerami Nangka
60	Zhasa Audyah Cahyani	2133070	SKU 6B	Pengolahan Tepung Mocaf Pada Pembuatan Produk Udon
61	Ahsanul Amal	2033052	SKU 6B	Pembuatan Tempe Dari Kacang Merah
62	Yessi Urfa Devi	2033058	SKU 6B	Es Krim Berbasis Rempah



KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/  
 BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF  
**POLITEKNIK PARIWISATA MAKASSAR**  
 Jalan Gunung Rinjani, Kota Mandiri Tanjung Bunga, Makassar 90224  
 Telepon. (0411) 838456; Faksimile (0411) 838366;  
 Laman : [www.poltekiparmakassar.ac.id](http://www.poltekiparmakassar.ac.id) E-mail : [email@poltekiparmakassar.ac.id](mailto:email@poltekiparmakassar.ac.id)



63	Adjie Wiranata ramadhan	2033053	SKU 6B	Preservative Ikan Sardines
64	Gilang	2033057	SKU 6B	Pengolahan Kulit Kopi Cascara Menjadi Soft Cookies
65	Amanda Zulfadhila	2033071	SKU 6B	Pemanfaatan Tepung Kacang Gude (Cejanus Cajan L.) Dalam Pembuatan Kulit Tortilla

Direktur,



**Dr. Herry Rachmat Widjaja, MM.Par., CHE**  
 NIP. 19660211 199203 1 002

## Lampiran 2. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian

**POLITEKNIK PARIWISATA MAKASSAR**  
Jl. Gunung Rinjani Kota Mandiri, Tanjung Bunga, Makassar  
Telp. 0411-838456    [kitchenlaboratory.poltekpar@gmail.com](mailto:kitchenlaboratory.poltekpar@gmail.com)    Insta @mtbgenk



**SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN**  
Nomor : 017/003-LDP/II/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Laboratorium Dapur Praktik Program Studi Seni Kuliner menerangkan bahwa :

Nama : Siti Aisyah Rachmadi  
Nim : 21.33044  
Program Studi : Seni Kuliner 6 B  
Judul Penelitian : Pemanfaatan Tinta Cumi (*Squid Ink*) Menjadi *Squid Ink Paste*

Bahwa Nama tersebut di atas telah melakukan penelitian di Laboratorium Dapur Praktik pada Bulan April – Juni 2024.

Demikian surat ini kami buat dengan sebenarnya agar dapat digunakan dengan seperlunya. Terima Kasih.

Makassar, 2 Juli 2024  
Kepala Lab. Dapur Praktik

  
**Muhammad Anas, SE., MM.**  
NIP. 198206242005021001

## Lampiran 3. Nota Dinas Sidang Ujian Akhir



KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/  
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF  
**POLITEKNIK PARIWISATA MAKASSAR**  
Jalan Gunung Rinjani, Kota Mandiri Tanjung Bunga, Makassar 90224  
Telepon: (0411) 838456, 08111101374, Faksimile (0411) 838366  
Situs Web: <https://poltekpam Makassar.ac.id>, E-mail: [email@poltekpam Makassar.ac.id](mailto:email@poltekpam Makassar.ac.id)

**NOTA DINAS**

Nomor: UM.00.00/20/PTP-III/KEMPAR/2024

Kepada Yth. : 1. Faisal Akbar Zaenal, A.Md.Par., SST.Par., MM. Ketua Sidang  
2. Lily Dianafitry Hasan, A.md, S.Sos, MM, CHE Sekretaris Sidang  
3. Dr. H. Muhadjir Suni., S.Sos., M.Pd., Penguji 1  
4. Nur Salam, S. sos., M. Pd Penguji 2

Dari : Kepala Sub Bagian Administrasi Akademik  
Perihal : Ujian Sidang

Menunjuk Surat Keputusan Direktur Politeknik Pariwisata Makassar Nomor: HK.01.02/206/PTP-III/KEMPAR/2024 tentang SK Penguji Tugas/Proyek Akhir Mahasiswa Program Diploma 3 dan Diploma 4 di lingkungan Politeknik Pariwisata Makassar Tahun 2024, maka dengan ini kami meminta Bapak/Ibu untuk menguji Tugas Akhir/Proyek Akhir, sebagai berikut:

No	Hari/Tanggal	NIM	Nama Mahasiswa	PRODI	Waktu	Keterangan
1	Kamis, 1 Agustus 2024	2133044	SITI AISYAH RAHMADI	SKU	16.00 - 17.00	R 108

Demikian kami sampaikan untuk dilaksanakan dengan penuh tanggung jawab, atas perhatian dan kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.

Makassar, 27 Juli 2024  
Kasubbag ADAK

MARYAM YUSUF, SE, M.Si.  
NIP. 19880116 201503 2 003

**Tembusan Yth:**

1. Direktur POLTEKPAR Makassar (sebagai laporan)
2. Pertinggal

## Lampiran 4. Nota Dinas Seminar Proposal



KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF/  
BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF  
**POLITEKNIK PARIWISATA MAKASSAR**  
Jalan Gunung Rinjani, Kota Mandiri Tanjung Bunga, Makassar 90224  
Telepon: (0411) 838456, 08111101374, Faksimile (0411) 838366  
Situs Web : <https://poltekmakassar.ac.id>, E-mail : [email@poltekmakassar.ac.id](mailto:email@poltekmakassar.ac.id)

**NOTA DINAS**

Nomor: UM.00.00/110/PTP-III/KEMPAR/2024

Kepada Yth. : 1. Faisal Akbar Zaenal, A.Md.Par., SST.Par., MM. Pembimbing 1  
2. Lily Dianafitry Hasan, A.md, S.Sos, MM, CHE Pembimbing 2  
3. Dr. H. Muhadjir Suni., S.Sos., M.Pd., Pembahas  
4. Nur Salam, S. sos., M. Pd Pembahas

Dari : Kepala Sub Bagian Administrasi Akademik  
Perihal : Ujian Sidang

Menunjuk Surat Keputusan Direktur Politeknik Pariwisata Makassar Nomor : HK.01.02/128/PTP III/KEMPAR/2024 tentang Dosen Pembimbing Penulisan Tugas/Proyek Akhir Mahasiswa Program Diploma 3 dan Diploma 4 di lingkungan Politeknik Pariwisata Makassar Tahun 2024, maka dengan ini kami meminta Bapak/Ibu untuk membahas seminar proposal atas nama mahasiswa, sebagai berikut:

No	Hari/Tanggal	NIM	Nama Mahasiswa	PRODI	Waktu	Keterangan
1	Jumat, 26 April 2024	2133044	SITI AISYAH RAHMADI	SKU	10.00 - 11.00	R 103

Demikian kami sampaikan untuk dilaksanakan dengan penuh tanggung jawab, atas perhatian dan kerjasamanya yang baik diucapkan terima kasih.

Makassar, 22 April 2024  
Kasubbag ADAK

MARYAM YUSUF, SE., M.Si  
NIP.-19880116 201503 2 003

**Tembusan Yth:**

1. Direktur POLTEKPAR Makassar (sebagai laporan)
2. Pertinggal



## Lampiran 5. Persetujuan Ujian Sidang

### Formulir Persetujuan Ujian Sidang

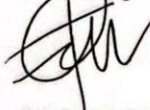
Nama : Siti Aisyah Rahmadi  
 NIM : 2133044  
 Jurusan : Hospitaliti  
 Program Studi : Seni Kuliner  
 Program : D3

Judul Tugas Akhir yang diajukan untuk diseminarkan adalah :

Pemanfaatan Tinta Cumi (Squid Ink) menjadi *Squid Ink Paste*


Makassar, 23 July 2024

Menyetujui,  
Pembimbing Utama



Faisal Akbar Zaenal, S.ST.Par., MM.  
NIP. 19851013 200912 1 005

Pembimbing Pendamping



Lily Dianafitry Hasan, A.Md, S.Sos., MM  
NIP. 19731102 199703 2 002

Yang Mengajukan



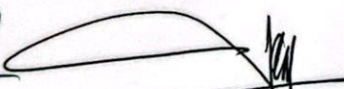
Siti Aisyah Rahmadi  
NIM. 2133044

Mengetahui,  
Kasubbag ADAK



Maryam Yusuf, SE., M.Si.  
NIP. 19880116 201503 2 003

Ketua Jurusan



Daniel Adolf Ohyver, SE., M.Pd.  
NIP. 19651230 199403 1 001

Ketua Program Studi



Faisal Akbar Zaenal, S.ST.Par., MM.  
NIP. 19851013 200912 1 005

## Lampiran 6. Formulir Pengesahan Seminar Proposal

**Formulir Pengesahan Seminar Proposal**

Nama : Siti Aisyah Rahmadi  
 NIM : 2133044  
 Jurusan : Hospitaliti  
 Program Studi : Seni Kuliner  
 Program : D3

**Judul Tugas Akhir yang diajukan :**

Studi Pembuatan *Black Pasta* dengan Pemanfaatan Tinta Cumi (*Squid Ink*) sebagai Menu Inovasi

**Penyempurnaan Judul Tugas Akhir Menjadi :****JUDUL:**

Pemanfaatan Tinta Cumi (*Squid Ink*) menjadi *Squid Ink Paste*

**LATAR BELAKANG MASALAH:**

Bertujuan untuk mengetahui proses dan pembuatan bumbu *paste instant* dengan berbahan dasar tinta cumi sebagai produk inovatif.

**RUMUSAN MASALAH:**

1. Bagaimana tahapan penerapan tinta cumi (*Squid Ink*) dalam pembuatan bumbu *paste instant* pengolahan makanan ?
2. Bagaimana karakteristik akhir dari bumbu *paste instant* dengan penambahan tinta cumi (*Squid Ink*)?

**Alasan Penyempurnaan Judul Tugas Akhir :**

Usulan dari pembahas pada saat seminar proposal

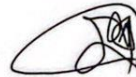
Makassar, 07 Mei 2024

Pembahas 1



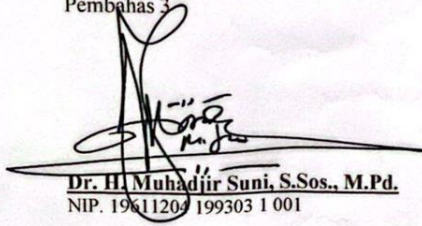
Faisal Akbar Zaenal, S.ST.Par.,MM  
NIP. 198510113 200912 1 005

Pembahas 2



Lily Dianafitry Hasan, S.Sos., MM.,CHE.  
NIP. 19731102 199703 2 002

Pembahas 3



Dr. H. Muhadjir Suni, S.Sos., M.Pd.  
NIP. 19611204 199303 1 001

Pembahas 4



Nursalam, S.Sos., M. Pd  
NIP. 19750902 199803 1 001

Mengetahui,  
Kasubbag ADAK



Marvam Yusuf, SE.  
NIP. 19880116 201503 2 003

Mahasiswa



Siti Aisyah Rahmadi  
NIM. 2133044

## Lampiran 7. Kunjungan Perpustakaan

## Kunjungan Perpustakaan

Ketentuan :

1. Mahasiswa diwajibkan mengunjungi perpustakaan minimal sebanyak 10 kali kunjungan

No	Kunjungan		Uraian Kegiatan	Bahan Bacaan Yang Dibaca	Paraf	
	Hari	Tanggal			Mahasiswa	Petugas perpus
1	Kamis	28/05/2024	Cari Buku Referensi	Product pasta	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i> 28/5
2	Selasa	09/04/2024	Cari Buku	Referensi cooking	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i> 02/4
3	Selasa	30/04/2024	Cari Buku	Pengolahan makanan	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i> 30/4
4	Kamis	02/05/2024	kerja TA	Culinary arts	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i> 02/5
5	Selasa	07/05/2024	kerja TA	Culinary arts	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i> 07/5
6	Robu	08/05/2024	kerja TA	Culinary arts	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i> 08/5
7	Kamis	06/06/2024	kerja TA	Culinary arts	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i> 06/6
8	Rabu	19/06/2024	kerja TA	Culinary Arts	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i> 19/6
9	Kamis	20/06/2024	kerja TA	Culinary Arts	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i> 20/6
10	Jumat	21/06/2024	kerja TA	Culinary Arts	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i> 21/6

Makassar, 28 MARET 2024

Kasubbag ADAK

*[Signature]*  
Maryam Yusuf, SE.  
 NIP.198801162015032003

Kantor Perpustakaan  
  
*[Signature]* 21/6  
*[Signature]* 24.  
Mamduh Aujan Nada, S.Th.I.  
 NIP.197712082009021002

Mahasiswa

*[Signature]*  
Siti Asyiah Rahmadi  
 NIM.2133044

## Lampiran 8. Hasil Penelitian



## HASIL PERCOBAAN 1



## HASIL PERCOBAAN 2

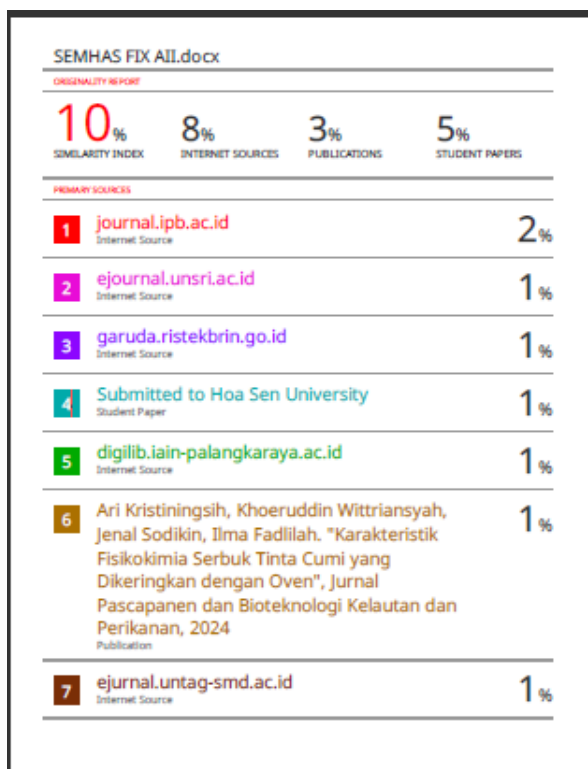
## Lampiran 9. Proses Pembuatan



Lampiran 10. Proses Wawancara



## Lampiran 11. Hasil Turnitin



8	Submitted to Politeknik Pariwisata Lombok Student Paper	1%
9	Submitted to State Islamic University of Alauddin Makassar Student Paper	1%
10	Submitted to Universitas Brawijaya Student Paper	1%
11	repository.uinsu.ac.id Internet Source	1%
12	123dok.com Internet Source	1%
13	www.scribd.com Internet Source	1%

Exclude quotes  On Exclude matches < 1%  
Exclude bibliography  On