

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang senantiasa memberikan kesehatan dan rahmatnya serta izinnya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini sesuai harapan dan tepat waktu dengan judul penelitian Pemanfaatan Tinta Cumi (*Squid Ink*) menjadi *Squid Ink Paste*. Sebagai persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi, Diploma 3 Seni Kuliner, Jurusan Hospitaliti, di Politeknik Pariwisata – Makassar.

Tujuan dari penyusunan Tugas Akhir ini adalah untuk menerapkan pengetahuan dan keterampilan yang telah diperoleh selama pendidikan di bangku kuliah yang dituangkan dalam bentuk karya tulis ilmiah dengan menentukan satu judul untuk diteliti secara sistematis dalam penulisan. Tugas akhir ini terdiri dari 5 bab. Bab 1 berisi tentang pendahuluan, meliputi latar belakang masalah, tujuan, dan mafaat hasil penelitian. Bab 2 berisi tentang tinjauan pustaka dan kerangka pikir. Bab 3 merupakan metode penelitian, meliputi pendekatan penelitian, jenis dan sumber data. Bab 4 merupakan hasil penelitian dan pembahasan, meliputi gambaran umum lokasi penelitian serta penyajian analisis data. Sedangkan bab 5 merupakan penutup, meliputi kesimpulan dan saran

Dalam penyelesaian Tugas Akhir ini, tentu banyak hambatan dan kesulitan yang penulis dapatkan, namun berkat bantuan, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Maka pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT. Karena atas segala nikmat, rahmat, dan kesehatan sertakemudahan yang senantiasa dia berikan sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan tugas akhir ini.
2. Kedua orang tua tercinta Rahmadi Ramli dan Haslinda Husain yang selalu memberikan dukungan dan doa kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan lancar.
3. Bapak Dr. Herry Rachmat Widjaja, M.M.,Par.,CHE.,CDM-FL. Selaku Direktur Politeknik Pariwisata Makassar.

4. Bapak Dr. Syamsu Rijal, S.Sos., M.Pd., CHE., CDM-FL. Selaku Pembantu Direktur I Bidang Akademik Politeknik Pariwisata Makassar.
5. Bapak Nur Salam S.Sos., M.Pd., CDM-FL. Selaku Pembantu Direktur II Bidang Umum Politeknik Pariwisata Makassar.
6. Ibu Dra. Surya Dewi, MM., CHE., CEP., CEM., CEE. Selaku Pembantu Direktur III Bidang Kemahasiswaan Politeknik Pariwisata Makassar.
7. Bapak Muhammad Arfin Muh Salim, S.Pd., M.Pd., Ph.D., CHE., CEP, CEM, CEE., CIIQA., CDM-FL. Selaku Kabag Adm, Akademik, Kemahasiswaan, dan Umum Politeknik Pariwisata Makassar.
8. Ibu Maryam Yusuf, SE., M.Si., CHE., CDM-FL. Selaku Kasubag Adm. Akademik Politeknik Pariwisata Makassar.
9. Bapak Daniel Adolf Ohyer, SE., M.Pd., CHE., CDM-FL. Selaku Ketua Jurusan Hospitaliti Politeknik Pariwisata Makassar.
10. Bapak Faisal Akbar Zaenal, SST. Par., M.M., CIIQA., CDM-FL. Selaku Ketua Program Studi Seni Kuliner Politeknik Pariwisata Makassar sekaligus dosen pembimbing utama yang senantiasa memberi masukan kepada penulis.
11. Bapak Muhammad Anas., SE., M.M., CIIQA. Selaku Kepala Laboratorium Dapur Praktik Politeknik Pariwisata Makassar.
12. Ibu Lily Dianafitry Hasan, A.Md, S.Sos., M.M., CHE., CIIQA. Selaku dosen pembimbing kedua yang memberi masukan dan saran kepada penulis.
13. Ibu Suryani A.Md.Par., SM. Selaku *Staff* Akademik yang selalu memberikan bantuan, kritik, dan saran kepada penulis.
14. *Staff* Akademik yang selalu memberikan bantuan, kritik, dan saran kepada penulis.
15. Teman-teman SKU 6B, hantu kitchen, RG, dan sahabatku tercinta Nurul Shafira yang selalu ada memberikan canda tawa, terimakasih telah memberikan semangat serta dukungan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
16. Semua pihak yang terlibat dan tidak mampu penulis sebutkan satu persatu, adapun yang pernah singgah dan tidak menetap terimakasih semuanya telah memberikan dukungan dan mendoakan penulis dalam proses penulisan ini.

Penulis menyadari Tugas Akhir ini masih jauh dari kata kesempurnaan, sehingga penulis sangat mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan Tugas Akhir ini.

Akhir kata, mohon maaf bila ada sesuatu yang kurang berkenan. Semoga penelitian Tugas Akhir ini bermanfaat bagi kampus Politeknik Pariwisata Makassar dan khususnya pada Program Studi Seni Kuliner, sekian dan terima kasih.

Makassar, 21 Juli 2024

Penulis



Siti Aisyah Rahmadi

## DAFTAR ISI

Pengesahan Tugas Akhir.....	i
Abstrak.....	ii
<i>Abstract</i> .....	iii
Kata Pengantar.....	iv
Daftar Isi.....	vii
Daftar Tabel.....	ix
Daftar Gambar.....	x
Daftar Lampiran.....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Hasil Penelitian.....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PIKIR.....</b>	<b>6</b>
A. Tinjauan Pustaka.....	6
B. Penelitian Terdahulu.....	14
C. Kerangka Pikir.....	19
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>21</b>
A. Pendekatan Penelitian.....	21
B. Jenis dan Sumber Data.....	21
C. Lokasi Pengolahan Bahan.....	22
D. Tahap penelitian.....	25
E. Teknik Pengumpulan Data.....	26
F. Teknik Analisis Data.....	27
G. Definisi Operasional.....	28
H. Batasan Studi.....	28
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>29</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	29
B. Hasil Penelitian.....	30
C. Pembahasan Penelitian.....	42

BAB V PENUTUP.....	48
A. Kesimpulan .....	48
B. Saran .....	48
DAFTAR PUSTAKA .....	49
LAMPIRAN.....	54