



LAPORAN HASIL PENELITIAN INDIVIDU:

**KEBIJAKAN INDUSTRI KREATIF KULINER BAHARI
BERBASIS RAMAH LINGKUNGAN DI SULAWESI SELATAN
(STUDI KASUS KABUPATEN BULUKUMBA)**

OLEH:

SYAHRIAL

**POLITEKNIK PARIWISATA MAKASSAR
KEMENTERIAN PARIWISATA DAN EKONOMI
KREATIF/BADAN PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF
2024**

PENGESAHAN HASIL PENELITIAN

Peneliti : Dr. Syahrial, S.Sos.,MAP
Judul Penelitian : Kebijakan Industri Kreatif Kuliner Bahari Berbasis Ramah Lingkungan di Sulawesi Selatan (Studi Kasus: Kabupaten Bulukumba)

Makassar, 10 Oktober 2024

Menyetujui,

Ketua PPPM Poltekpar Makassar



Ilham Junaid, M.Hum., Ph.D

NIP.197701082002121001

Mengetahui,

Direktur Politeknik Pariwisata Makassar



Dr. Herry Rachmat Widjaja, M.M.Par., CHE.

NIP.196602111992031002

LEMBAR PERSETUJUAN HASIL PENELITIAN

Peneliti : Syahrial

Judul Penelitian : Prototipe Kebijakan Industri Kreatif Kuliner Bahari
Berbasis Ramah Lingkungan di Sulawesi Selatan
(Studi Kasus Kabupaten Bulukumba)

Makassar, 16 Desember 2024

Menyetujui Pembimbing,



Dr. Muhammad Rakib, S.Pd., M.Si

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT atas berkah dan rahmat-Nya yang telah dilimpahkan-Nya, pada akhirnya kami dapat membuat proposal Penelitian individu sesuai dengan jadwal yang ditetapkan. Penelitian individu ini mempunyai tujuan untuk memenuhi salah satu kewajiban/tugas dalam tri darma perguruan tinggi dilingkungan akademik Politeknik Pariwisata Makassar.

Pada penyusunan penelitian ini banyak pelajaran dan hikmah baik dari substansi penelitian maupun dalam proses menyelesaikan usulan hasil penelitian ini. Dalam penyusunan hasil penelitian ini, peneliti mengangkat judul **Kebijakan Industri Kreatif Kuliner Bahari Berbasis Ramah Lingkungan Di Sulawesi Selatan (Studi Kasus Kabupaten Bulukumba)**

Penulis menyadari kelemahan serta keterbatasan yang ada sehingga dalam menyelesaikan laporan penelitian ini memperoleh bantuan dari berbagai pihak, untuk itu dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Bapak Herry Rachmat Widjaja, A.Md.,S.Sos.,MM.Par, CHE selaku direktur Polteknik Pariwisata Makassar.
2. Bapak Ilham Junaid, M.Hum., Ph.D selaku ketua P3M, yang telah memberikan kesempatan melakukan penelitian.
3. Para Dosen dan pengajar di lingkungan Politeknik Pariwisata Makassar atas sumbangan pemikiran dan saran.
4. Pegawai Politeknik Pariwisata Makassar atas segala dukungan moril.

Peneliti menyadari bahwa hasil penelitian ini masih banyak kekurangan baik isi maupun susunannya. Semoga karya ilmiah ini dapat bermanfaat tidak hanya bagi penulis namun juga bagi para pembaca.

Makassar, 10 Oktober 2024
Peneliti

ABSTRAK

Penelitian ini didasari oleh hasil data pada observasi lapangan yang menunjukkan bahwa sektor ekonomi kreatif kuliner bahari berbasis ramah lingkungan yang ada di daerah khususnya di Kabupaten Bulukumba belum sepenuhnya mendapat perhatian khususnya berkaitan dengan Regulasi yang ditetapkan oleh pemerintah setempat, untuk merespon hal tersebut maka peneliti melakukan penelitian yang bertujuan untuk memberikan peluang kepada industri ekonomi kreatif untuk berkembang. Adapun tujuan dari penelitian adalah untuk memahami kebijakan pengembangan ekraf Sub sektor Kuliner bahari di Kabupaten Bulukumba, selain itu juga untuk menganalisis penerapan kebijakan Industri Kreatif sub sektor kuliner di Kabupaten Bulukumba , sehingga menghasilkan rekomendasi kebijakan pengembangan industri kreatif sub sektor kuliner bahari berbasis ramah lingkungan di Kabupaten Bulukumba, dengan menganalisisnya menggunakan metode deskriptif, hasil penelitian menunjukkan bahwa diperlukan adanya peran kolaboratif pemerintah dan stakeholder dalam pengembangan industri kreatif khususnya kuliner bahari berbasis ramah lingkungan, Implikasinya adalah perlunya perhatian lebih lanjut dari otoritas regulasi untuk menciptakan kebijakan yang mendukung keberlanjutan Ekonomi Kreatif Kuliner bahari.

Kata Kunci: Ekonomi Kreatif, Kebijakan daerah , Kuliner bahari, Ramah lingkungan

ABSTRACT

This research is based on the results of data on field observations which show that the environmentally friendly-based marine culinary creative economy sector in the region, especially in Bulukumba Regency, has not fully received attention, especially with regard to regulations set by the local government, to respond to this, researchers conducted research aimed at providing opportunities for the creative economy industry to develop. The purpose of the research is to understand the development policy of the marine culinary sub-sector ecraf in Bulukumba Regency, but also to analyse the application of the culinary sub-sector Creative Industry policy in Bulukumba Regency, so as to produce policy recommendations for the development of the creative industry of the marine culinary sub-sector based on environmentally friendly in Bulukumba Regency, by analysing it using descriptive methods, the results showed that there was a need for a collaborative role of government and stakeholders in the development of creative industries, especially marine culinary based on environmentally friendly, The implication is the need for further attention from regulatory authorities to create policies that support the sustainability of the marine culinary creative economy.

Keywords: *Creative Economy, Regional Policy, Maritime Culinary, Environmentally friendly*

DAFTAR ISI

BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	10
D. Manfaat Penelitian	10
BAB II	11
TINJAUAN PUSTAKA	11
A. Pengembangan Industri Kreatif	11
B. Kebijakan Publik	16
A. Pariwisata Kuliner	23
B. Ekonomi dan Lingkungan	27
C. Kerangka Pikir	31
BAB III	32
METODE PENELITIAN	32
A. Metodologi Penelitian	32
B. Identifikasi Masalah	33
C. Lokasi Penelitian	33
D. Poulasi dan Sampel	33
E. Teknik Pengumpulan Data	34
F. Teknik Pengolahan Data	35
G. Analisis Data	37
BAB IV	39
HASIL DAN PEMBAHASAN	39
A. Kebijakan daerah terhadap industri kreatif kuliner berbasis ramah lingkungan di Kabupaten Bulukumba	52
B. Penerapan Kebijakan daerah terhadap industri kreatif kuliner bahari berbasis ramah lingkungan	57
C. Prototipe kebijakan daerah terhadap industry kreatif kuliner Bahari berbasis ramah lingkungan	78

BAB V	105
KESIMPULAN DAN SARAN	105
A. Kesimpulan	105
B. Saran	106
DAFTAR PUSTAKA	107

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Ikan Tasa khas Bulukumba	43
Gambar 2. Olahan kuliner bahari dari rumput laut alami	44
Gambar 3. Proses pembuatan Ikan tapa khas Bulukumba	45
Gambar 4. Hidangan kepiting	46
Gambar 5. Olahan udang.....	46
Gambar 6. Sambal Mama Aji	46
Gambar 7. Kripik Rumput Laut Khas Bulukumba	48
Gambar 8. Kero kaluku biri-biri (Sangrai kelapa kerang) Khas Bulukumba	50
Gambar 9. Lawara Kerang Khas Bulukumba.....	51
Gambar 10 : sambal Mama Aji yang dijual di E-commerce	64